

Um das Warten zu verkürzen...
2020 als Spiel:

<https://2020game.io>

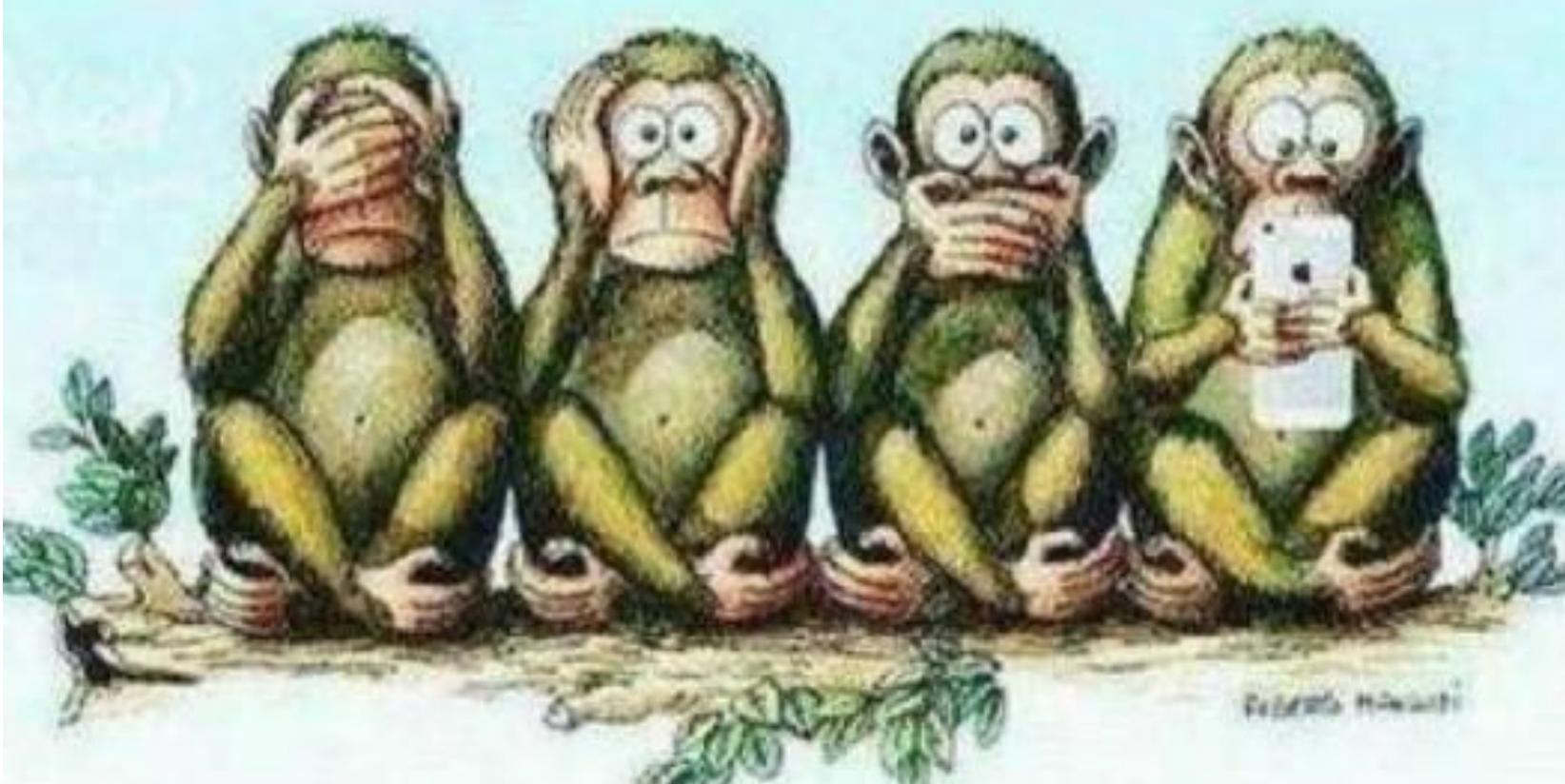
<https://t1p.de/play2020>



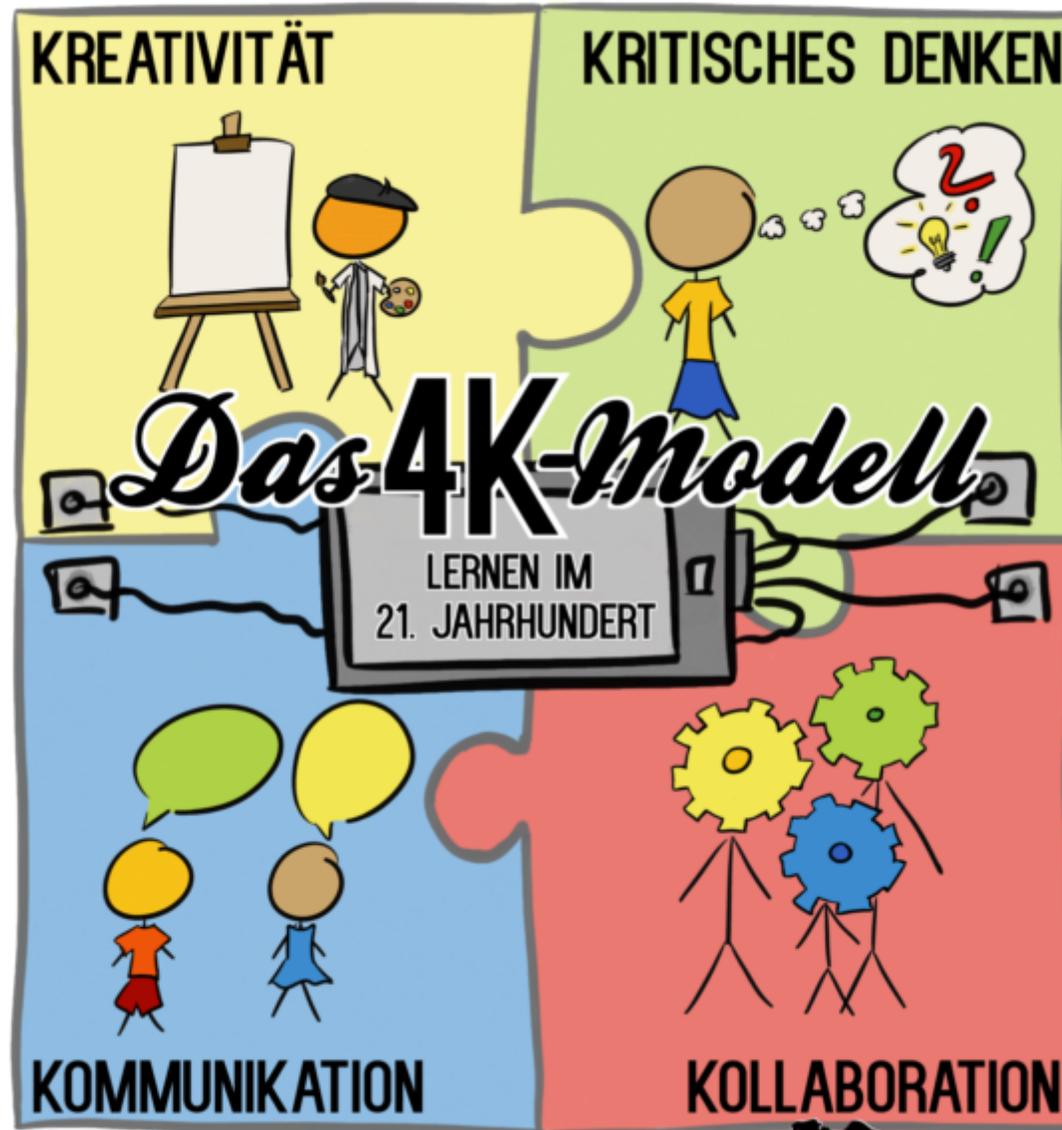
Spielen im Unterricht

Georg Schlamp 2023

georg@schlamp.de
@georgschlamp1



<https://debeste.de/43527/Endlich-da-der-4-Affe>



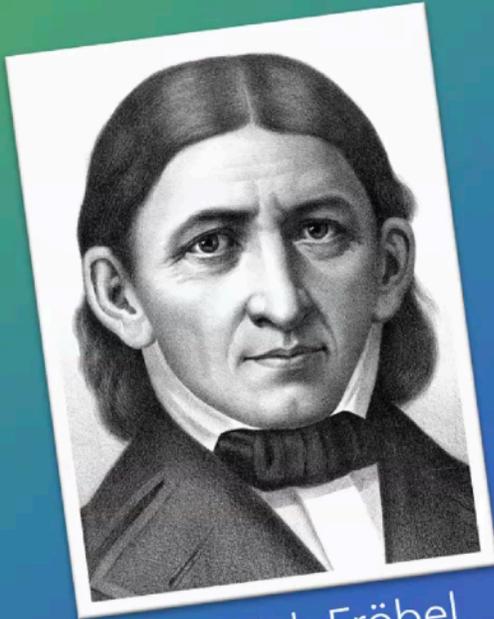
Grafik: Kristina Wahl || diefraumitdemdromedar.de  || CC-BY-SA

„Die wesentliche Rolle des Spiels für die Entwicklung besteht darin, dass eine Reihe von kognitiven, motorischen, sensomotorischen und sozialen Lernprozessen überhaupt nur über das Spiel vollzogen werden können.“

Lotte Schenk-Danzinger 1983

Problemlösendes Denken, konstruktive Spiele, Planen, Herstellen, Aufgabenbewusstsein, Ausdauer, Rollenspiele, Verhaltensmuster, Kreativität, emotionale Erlebnisfähigkeit, Bewegungsspiele, Teamfähigkeit, Kommunikation, Kollaboration

“



Friedrich Fröbel

„Die Quelle alles Guten liegt im Spiel.“

***„Bei der Erziehung muss man etwas
aus dem Menschen herausbringen
und nicht in ihn hinein.“***

Spielen in der Schule

Spielen ist:

- zufällig, unplanbar
- Lernzielorientierung führt zu Determination von Verhaltensweisen
- Grundregeln des Spiels: eigenständiges Planen und Handeln, Entscheiden
- Selbststeuerung des Lernprozesses
- Spaß
- gemeinsames Erleben
- weg von reiner Vermittlung
- ...

Gamification??



Sprachspiele



Kommunikation im Spiel

Black Stories



„Black Stories“

Ein Mann sieht in den Spiegel eines Schminktisches. Daraufhin nimmt er seine Waffe und erschießt sich. Auf dem Boden liegen Sägespäne. Was ist passiert?

<https://www.super-sozi.de/tag/black-stories/>

Story Dice

Das Würfelspiel funktioniert denkbar einfach. Ist ein Spieler an der Reihe, würfelt er mit allen Würfeln. Anschließend muss er versuchen eine Geschichte zu erzählen, die alle gewürfelten Symbole sinnvoll miteinander verknüpft. Es gibt keinen Gewinner und keinen Verlierer, dafür aber jede Menge bunter Geschichten.



<https://www.storycubes.com/de/>

5 Würfel: <https://davebirss.com/storydice/index.html>

9 Würfel: <https://davebirss.com/storydice/9dice.html>

Variable Würfel: <https://rpg.nathanhare.net/storygen/>

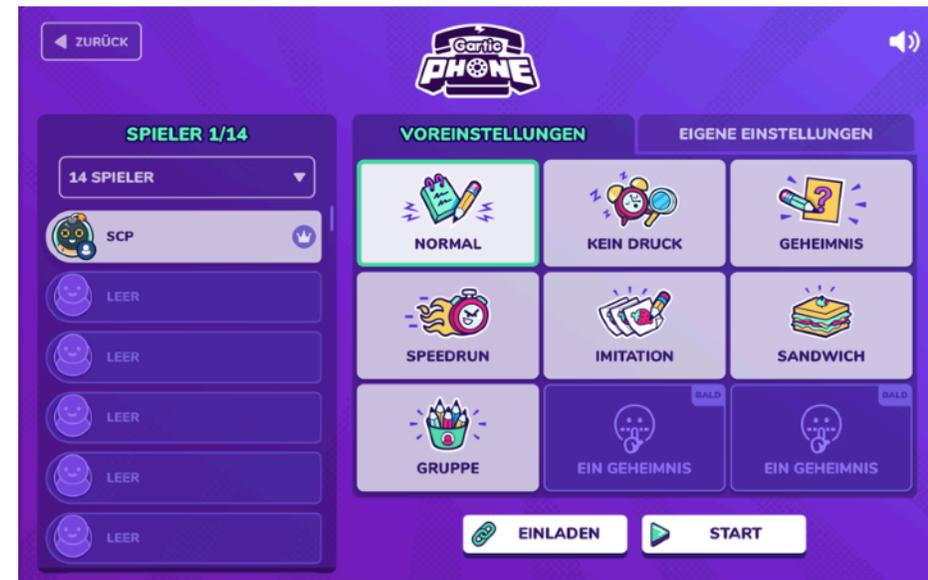
Kommunikation



GarticPhone

Jemand öffnet das Spiel, Teilnehmer:innen tragen sich ein, dann beschreibt jede:r eine Situation oder eine Geschichte („eine lange Chemiestunde“, „Hund fällt in Teich“ ...), dann muss jemand anders das zeichnen und wieder jemand anders muss die Zeichnung wieder in Worte umwandeln.

<https://garticphone.com/de>



MAKE IT MEME

Das kostenlose Multiplayer Spiel, über das Erstellen und Bewerten von Memes!



Spielername

WeirdKing



SCHNELLES SPIEL »

ÖFFENTLICHE LOBBYS

PRIVATE LOBBY ERSTELLEN

Du hast einen Einladungscode?

<https://makeitmeme.com/de/>

Tabu

Tabu ist ein Teamspiel für größere Gruppen. Bestimmte Begriffe müssen erklärt werden, Schlüsselwörter dazu dürfen nicht verwendet werden. Es lässt sich zum Beispiel einfach in einem großen Kreis spielen.

Set für englische Begriffe, Klasse 6:

<https://englishtipps.com/wp-content/uploads/2015/12/tabu-ohne-tabu-begriffe.pdf>

Set für mathematische Begriffe:

<https://www.tabu-spielen.de/wp-content/uploads/2021/01/tabuspiel-klasse-9.pdf>

Englisch online: <https://playtaboo.app/home>

Wo bin ich?

Welcome to
CITY GUESSEY
To begin the guessing game, select a location or difficulty.



WORLDWIDE 🌐
Explore the far reaches of the world and take a wild guess of where you are it. Be sure to look at street signs and cars!



USA 🇺🇸
Explore different locations within the United States and make your guess based on the things around you. Good luck!



EUROPE 🇪🇺
Narrow down the search by limiting the possible area just to Europe. Can you get a perfect score? Watch out for flags!



MONUMENTS 🏛️
Explore different monuments from around the globe! Is your monument trivia up to par? Give it a go now by clicking below

54.8k  Share  Tweet  Pin  Email  Share



Orte/Städte/
Monumente
erkennen und
auf einer Karte
lokalisieren.

<https://virtualvacation.us/guess>

Vernetztes Denken



Kommunikation im Spiel, kreatives Lösungsdenken

Wikipedia Rallye



- Wikipedia-App oder Wikipedia Webseite
- mit Hilfe von Wikipedia-Einträgen und deren Verlinkungen vom Startwort (Kot) zum Zielwort (Marmor) zu gelangen
- Es dürfen nur Hyperlinks angeklickt werden, d.h. es wird nur im Wikipedia Kosmos gesucht
- Wenn man in einer Sackgasse landet (z.B. [Illsee](#) – der Wiki-Eintrag zu diesem See ist wirklich mager) darf man einen Schritt zurück gehen
- Wer zuerst fertig ist erklärt seine Rallye und die Gedankengänge dazu

Kot-Allesfresser-Latein-Antike-Rom-Bauwerke-Pantheon-Marmor
(Bsp von Andreas Langer, Medienpädagoge)

- Begriffe verknüpfen
- Verknüpfungen und Zusammenhänge
- Quer lesen
- Recherchekompetenz

<http://diesdasmedien.de/wikipedia-rallye/>

PowerPoint Karaoke

- Schüler:innen referieren zu einer Präsentation, die sie vorher noch nie gesehen haben
- jede neue Folie wird zur Herausforderung
- Spontanität und Flexibilität
- nicht der Inhalt ist ausschlaggebend, sondern eine witzige Präsentation der Folien.
- fördert rhetorische Fähigkeiten und die Kreativität

<https://kapopo.de>

<http://www.pptkaraoke.co>



Get Bad News

Wie funktioniert Desinformation?

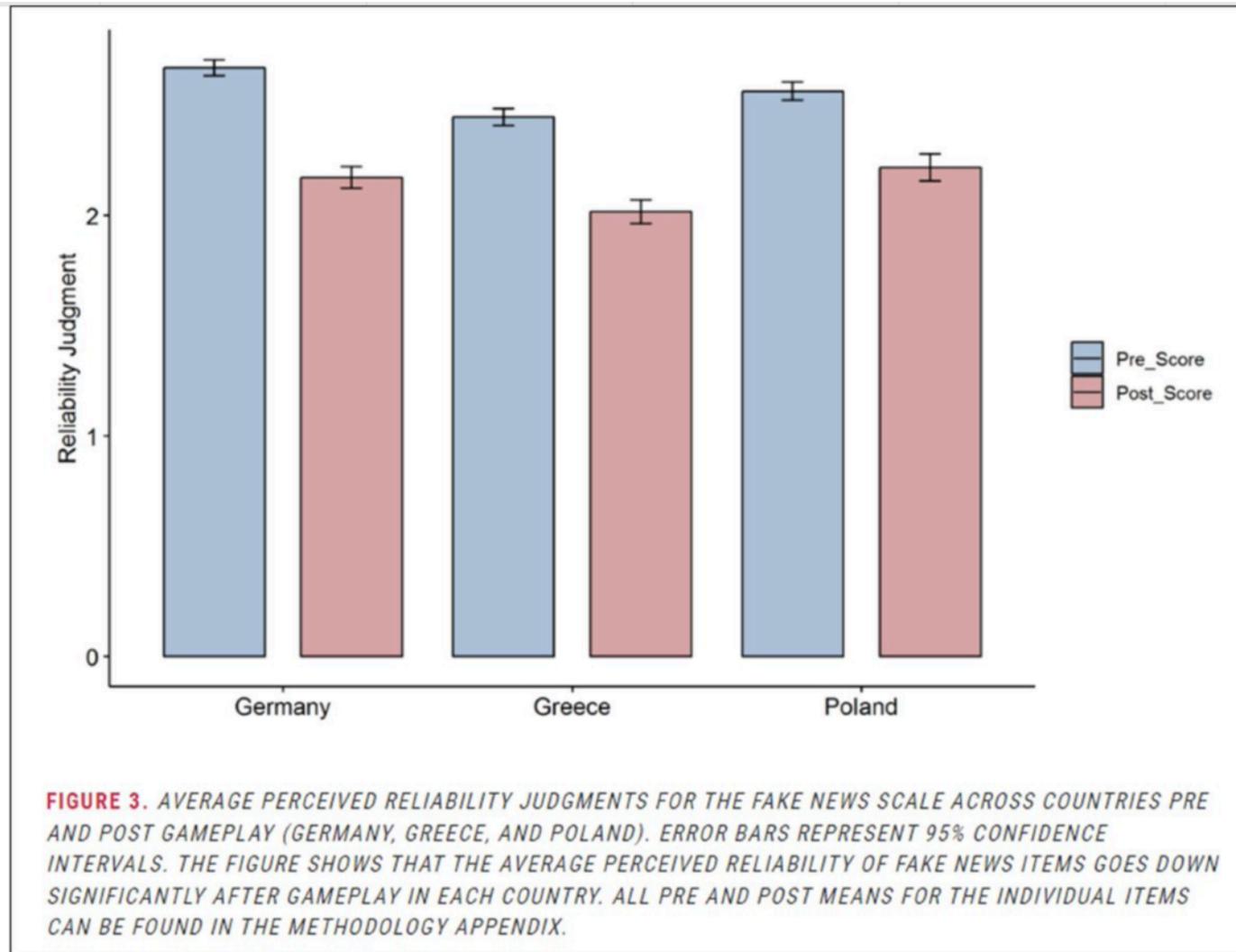
In diesem Spiel schlüpfst du in die Rolle des Bösen. Lass deine moralischen Einwände fallen und werde Verbreiter von Desinformation.

Halte die beiden Zähler im Blick, die deine Followerzahl und deine Glaubwürdigkeit messen. Dein Ziel ist es, möglichst viele Follower zu gewinnen, ohne an Glaubwürdigkeit zu verlieren. Offensichtliche Lügen kosten Punkte!



<https://www.getbadnews.de/#intro>

Infoblatt: <https://www.getbadnews.de/wp-content/uploads/2019/04/Bad-News-Game-info-sheet-for-educators-German.pdf>



GetBadNews: <https://royalsocietypublishing.org/doi/10.1098/rsos.211719> Mai 2022

<https://twitter.com/roozenbot/status/1526913431454240769?s=20&t=WLh1pGhdMtTcEcz62Rkl9g>

Fake News Spiele

<https://fakeittomakeit.de/> ist ein Spiel, das sich mit den gesellschaftlichen Auswirkungen von Fake-News beschäftigt.



Beim SWR Faktenfinder musst du Falschmeldungen von wahren Fakten unterscheiden.

<https://swrfakefinder.de/>

Neues Spiel erstellen

Wenn du lieber deiner eigenen Musik lauschst (oder einfach deine Ruhe haben möchtest), kannst du die Musik im Spiel über den runden Audio-Button auf der ganz rechten Seite des Menüs ausschalten.

• Wer soll dich durch das Spiel begleiten?



• Wie lautet dein Vorname?

• Was möchtest du kaufen?

• Lass uns anfangen!

<https://www.getbadnews.de/#intro>

<https://www.bpb.de/kurz-knapp/deine-taegliche-dosis-politik/308472/das-quiz-zu-fake-news/>

<https://der-newstest.de>

<https://www.goviralgame.com/de/play>

Fake News – Games and Tests



<https://t1p.de/q9b2y>



<https://t1p.de/1ppa>



<https://t1p.de/i0o93>



<https://t1p.de/x0s7>



<https://t1p.de/ex4m>



<https://t1p.de/igtj>

Schlamp © 2022

<https://t1p.de/FNgamesSCP>

Weitere Spiele

Dalli Klick Vorlage:

<https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/sprachen-und-literatur/italienisch/informationen-zum-fach/methodik-und-didaktik/dalliklick>

Klassiker für den Unterricht aufbereitet:

<https://kms-b.de/2021/05/16/15-spieleklassiker-fur-den-distanz-unterricht/>

Brettspiele:

<https://de.boardgamearena.com/welcome>

(Lt. Website Registrierung erst ab 15)

Einfache Spiele für VK:

<https://www.workshop-spiele.de>

Sammlung:

<https://hackmd.io/@joerglohrer/videokonferenzspiele>

Zentrum für didaktische Computerspielforschung

an der Pädagogischen Hochschule Freiburg

<https://zfdc.ph-freiburg.de/spieledatenbank/>

Vielen Dank!

Mail: georg@schlamp.de

Twitter: [@georgschlamp1](https://twitter.com/georgschlamp1)

Weiterführendes, eine Auswahl:

Podcast mit Jörg Dräger, FOLGE #03: Die verlorenen zwei Drittel
– spielerisches Lernen

[https://art19.com/shows/die-digitale-bildungsrevolution/
episodes/3e4eab6f-9b68-4df3-a36d-c653032c9c87/embed](https://art19.com/shows/die-digitale-bildungsrevolution/episodes/3e4eab6f-9b68-4df3-a36d-c653032c9c87/embed)

Alle Abb Pixabay, wenn nicht anders benannt

Black Stories: <https://www.super-sozi.de/tag/black-stories/>

<https://t1p.de/BlackStories>



Montagsmaler: <https://skribbl.io>

<https://t1p.de/v827>



Gartic Phone: <https://garticphone.com/de>

<https://t1p.de/Gartic>



Quizlet: <https://quizlet.com/>

<https://t1p.de/446g>



PowerPoint Karaoke: <https://kapopo.de>

<https://t1p.de/85ur>



Codenames:

<https://t1p.de/Codenames>



Drive Through a city <http://t1p.de/bn0c>



5 StoryDice: <https://davebirss.com/storydice/index.html>

<https://t1p.de/StoryDice>



Tabu:

<https://t1p.de/Tabu>



Werwolf: <https://play.werwolfonline.eu/Werwolf.php>

<https://t1p.de/hewg>



Stadt Land Fluss: <https://stadtlandfluss.cool/>

<https://t1p.de/StadtLand>



Virtual vacation: <https://virtualvacation.us/guess>

<https://t1p.de/647q>



Bad News: <https://www.getbadnews.de/#intro>

<https://t1p.de/1ppa>



Open a window <http://t1p.de/ycbf>



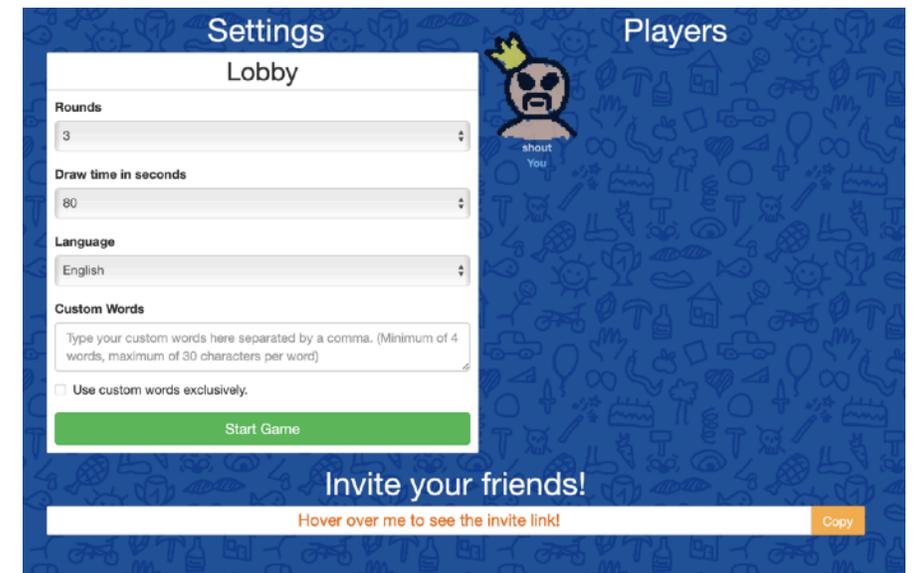
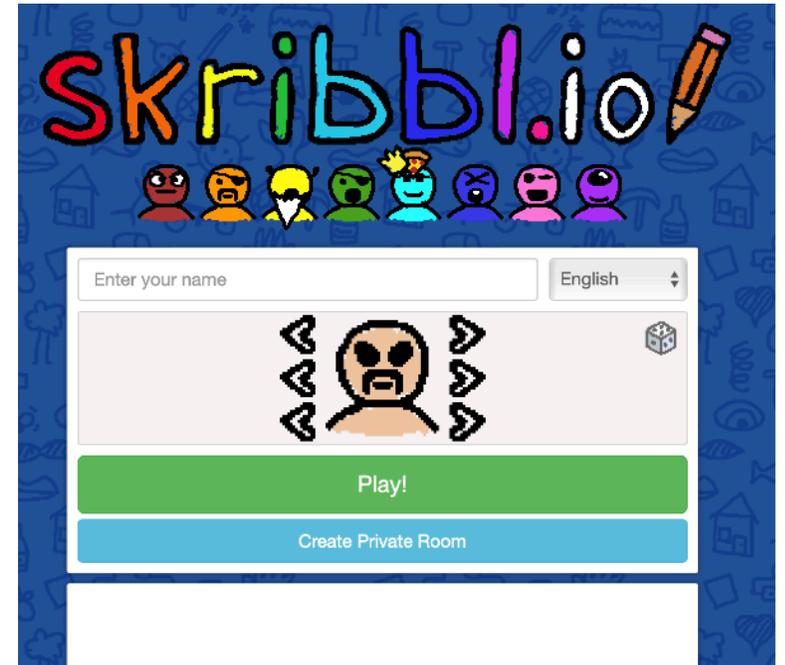
Forests around the world: <https://www.tree.fm>



Skribbl

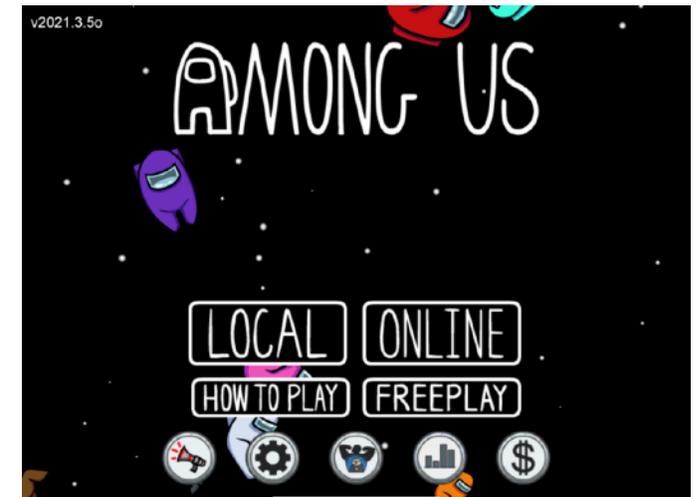
Montagsmaler, eigener Raum mit bis zu 12 Spieler:innen, eigene Wörter einstellbar

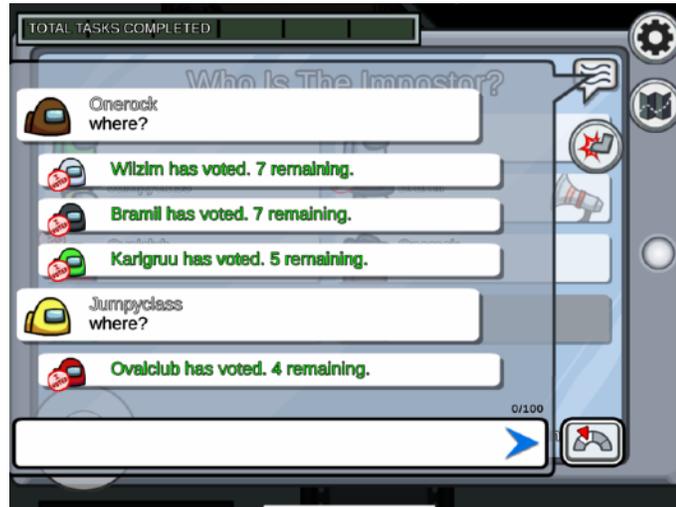
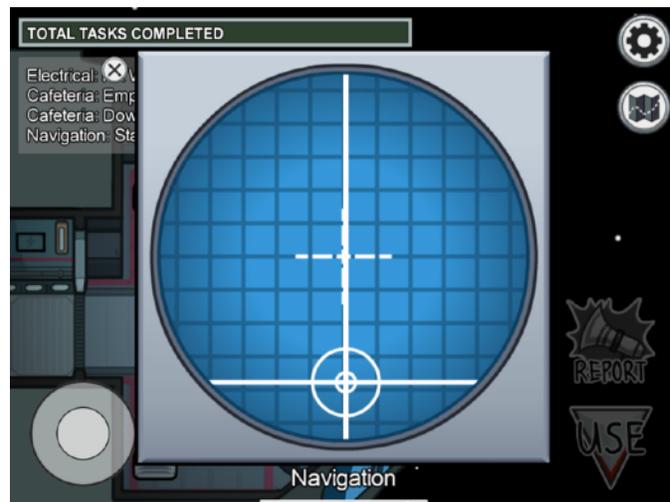
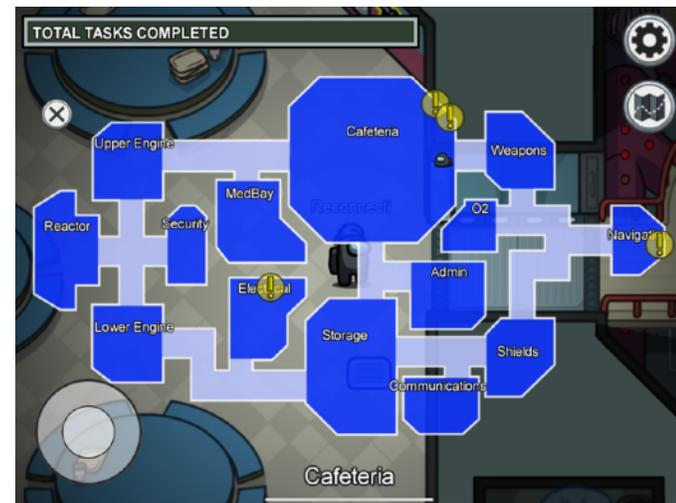
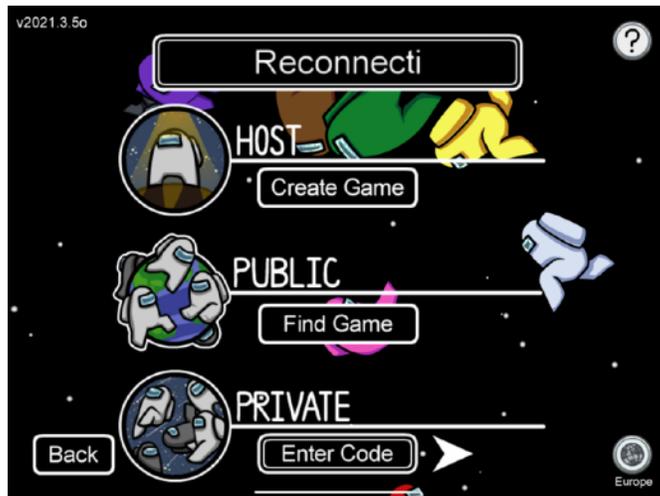
<https://skribbl.io>



Among us

- entspricht „Mörder“, „Mord im Dunkeln“....
- App Spiel, Multiplayer-Game für vier bis zehn Spieler,
- Smartphone und Tablet (PC möglich)
- Teilnehmer:innen spielen Raumschiff-Crew, die sich um die Instandhaltung kümmern und gleichzeitig einen oder mehrere sogenannte "Imposter" (Betrüger) entlarven muss
- Imposter „schalten“ andere Mitspieler:innen „aus“
- Imposter müssen Raumschiff sabotieren, sowie nach und nach die komplette Crew ausschalten
- Mittels Abstimmungen werden Spieler:innen bestimmt, die sich verdächtig verhalten und aus dem Raumschiff geworfen werden
- sehr viel Kommunikation und problemlösendes Denken





<https://www.giga.de/tipp/among-us-beste-einstellungen-und-regeln-aendern/>

<https://www.giga.de/tipp/among-us-imposter-werden-und-guide-fuer-den-perfekten-meuchelmoerder/>

<https://t1p.de/ZeitArtikelAmongUs>

Werwölfe

Werwölfe ist ein online Gesellschaftspiel, bei dem Diskussionen und Gruppendynamik im Vordergrund stehen.

Alle Mitspieler sind Bürger eines mittelalterlichen Dorfes, in das sich Werwölfe unerkant eingeschlichen haben, die in der Nacht unschuldige Bürger ermorden. Die Dorfbewohner müssen nun versuchen, die Bedrohung der Werwölfe auszuschalten und die Kontrolle im Dorf zu behalten, doch wem können sie vertrauen? Wer ist Bürger? Und wer gibt nur vor, unschuldig zu sein?

Obwohl der Rahmen und die Regeln des Spiels über die Website geregelt werden, liegt der Fokus beim Spielen auf den Diskussionen, die in der Runde der Mitspieler stattfinden. Es wird empfohlen, dass sich die Mitspieler um einen Tisch setzen und fair miteinander diskutieren.

<https://play.werwolfonline.eu/Werwolf.php>

<http://www.werwolfonline.eu/info/index.php/anleitung>

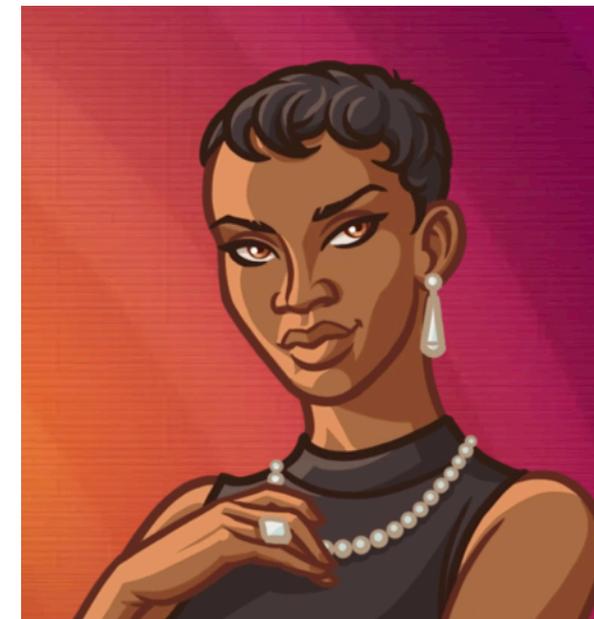


Codenames

In "**Codenames**" werden die Spieler zu Geheimdienstchefs und Ermittlern. Die Grundlage der Ermittlungen: ein Feld mit Kärtchen, auf denen Wörter stehen. Jedes Wort gehört entweder zum roten oder zum blauen Team - aber nur die Geheimdienstchefs wissen, welcher **Codename** zu ihrem Team gehört.
Brettspiel des Jahres 2016

Codenames ist ausgelegt für mindestens vier Spieler. Es wird **in zwei Teams** (rot und blau) gespielt, die Sie zu Beginn festlegen sollten. Jedes Team sollte nun einen Geheimdienstchef bestimmen, die restlichen Spieler der Teams werden zu Ermittlern.

- Die Codekarte entspricht dem Raster der Karten auf dem Tisch und legt anhand der Farben fest, welches Team welche Begriffe erraten muss. Das blaue Team muss die blauen und das rote Team die roten Begriffe erraten.
- Es geht nun im Verlauf der Spiele darum, dass der Geheimdienstchef den Ermittlern seines Teams Hinweise gibt, welche der Wortkarten zum eigenen Team gehören. Das Team, das zuerst alle Begriffe der eigenen Farbe errät, gewinnt.



<https://www.codenames.game>

Anleitung für Echt-Spiel: <https://www.brettspiele-report.de/images/c/codenames/Codenames-Spielanleitung.pdf>

<https://www.codenames.game>